

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ—детский сад №17 х.Гречаная Балка

**Конспект занятия  
по художественно - эстетическому  
развитию  
в подготовительной группе на тему:  
«Золотистые колоски»**

Воспитатель Свищева Е.Ю.

**Цель:** Закреплять знания о жанре живописи пейзаж. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов;
2. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги;
3. Закреплять знания о жанре живописи пейзаж.

**Развивающие:**

1. Развивать умение рисовать фон, изображая небо и землю;
2. Развивать видение эстетической красоты в пейзаже.
3. Закрепить навыки рисования всем ворсом кисти и её концом
4. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей

**Воспитательные:**

1. Воспитывать интерес к художественному творчеству
2. Воспитывать самостоятельность
3. Воспитывать умение работать красками аккуратно.

**Предварительная работа:** Просмотр презентации: «Откуда к нам на стол хлеб пришёл?»; Рассматривание и рисование по точкам колоса, зерна, снопа из колосьев.

**Оборудование и материалы:**

Репродукции картины И Шишкина «Рожь», картинки с изображением продуктов, альбомные листы формата А4, гуашь, кисти, подставки для кистей, банки с водой, тряпочные салфетки.

**Методы и приёмы:** игровой, наглядный, вопросы к детям, словесный, практическая деятельность детей.

## **Структура и методические приемы занятия:**

### **1. Вводная часть – 5 минут:**

- а) проблемная ситуация,
- б) рассматривание иллюстрации,

### **2. Основная часть – 20 минут:**

- а) подготовка фона - 5 мин.;
- б) физминутка « Булка колосом росла...» - 2 мин.
- в) творческая деятельность детей – 13 мин.;

### **3. Заключительная часть - 5 минут – рефлексия.**

#### **Ход занятия:**

##### ***1. Вводная часть***

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята. Как настроение?

Давайте отметим свое настроение на нашей доске. *(отмечают+)* У меня сегодня вот такое, а у вас? Знаете, когда я к вам шла на пороге группе я увидела это письмо. Наверное, это вам.

**Дети:** *Давайте прочитаем*

**Воспитатель:** Не понимаю от кого это письмо?

**Дети:** *От Красной Шапочки*

**Воспитатель:** Почему вы так решили?

**Дети:** *Пишет про пирожки, волка, бабушку и маму. Еще в конце Шапочка нарисована*

**Воспитатель:** Как мы можем помочь Красной шапочке?

**Дети:** *Испечь пирожки, купить пирожки, заколдовать пирожки*

**Воспитатель:** Согласна, испечь мы их не можем. Но Красная Шапочка живет в сказке, значит мы можем воспользоваться сказочными превращениями и сделать пирожки для бабушки! Что нам нужно для пирожков? Выбирайте картинки *(дети выбирают нужные картинки, но там отсутствует картинка с изображением МУКИ)*

**Воспитатель:** Все готово? Начинаем превращение?

**Дети:** *Нет муки*

**Воспитатель:** Точно. Мука нам очень нужна. Из чего мы можем получить муку?

**Дети:** *Из пшеницы*

**Воспитатель:** Вы правы

У пшеницы путь особый,  
Чтобы зёрна стали сдобой

Нужно солнышком налиться,  
Дождевой воды напиться,  
Постоять под небесами  
Золотыми колосками,  
Покачаться на ветру  
И однажды поутру  
Соберут в снопы пшеницу,  
Увезут в село, в станицу  
На крылатой мельнице  
зёрна перемелются  
чьей-то доброю рукой  
Станут зёрнышки мукой.

**Воспитатель:** (Показываю картины) Посмотрите на картины перед вами, что вы можете про них сказать?

*Дети:* это поля. На них растёт пшеница, рожь.

**Воспитатель:** Правильно- это картины на которых изображено, как растут злаковые культуры. Такие картины называются - пейзаж. Давайте вспомним, что такое пейзаж? Пейзаж – это жанр искусства, изображающий природу или какую-нибудь местность (*лес, роща, поле, и т. д.*)

Какие жанры искусства вы еще знаете?

*Дети:* Натюрморт и портрет.

**Воспитатель:** Давайте рассмотрим наш пейзаж, что на нем нарисовано?

*Дети:* Поле. Пшеничное поле. Небо. Дерево – береза.

**Воспитатель:** Как художник изобразил поле, небо?

*Дети:* Поле жёлтого цвета.

**Воспитатель:** Почему поле жёлтого цвета?

*Дети:* Потому, что оно состоит из колосков, а они жёлтого цвета.

**Воспитатель:** Кажется, что от картины исходит свет. Ребята, давайте мы с вами побудем художниками и нарисуем пейзаж.

## 2. Основная часть:

**Воспитатель:** Сначала подготовим фон для рисунка. Как вы думаете, какой фон мы с вами будем изображать?

*Дети:* голубое небо наверху, а внизу желтым – это поле.

**Воспитатель:** Да, ребята, фоном нам послужит голубое небо и пшеничное поле жёлтого цвета. Напомню вам, что небо должно быть прозрачным, для этого мы наносим на бумагу кистью каплю краски, затем окунаем кисточку в воду и растягиваем краску на листочке насколько это возможно: верхняя часть листа – синяя краска, нижняя часть листа -жёлтая. И разгоняем мокрой

кистью краску по мокрой поверхности листа бумаги. *(показ воспитателя)* Подождем немного, пока лист подсохнет.

### **Физкультминутка.**

Муку в тесто замесили, *(Сжимают и разжимают пальчики.)*  
А из теста мы слепили: *(Прихлопывают ладошками, «лепят».)*  
Пирожки и плюшки, Поочередно разгибают пальчики  
Сдобные ватрушки, начиная с мизинца.  
Булочки и калачи -  
Все мы испечем в печи. *Обе ладошки разворачивая вверх.*  
Очень вкусно! *Гладят живот.*

Молодцы, а сейчас начинаем рисовать колосок. *(Показ воспитателя)*  
Набираем на кисть краску жёлтого цвета и рисуем стебель колоса, далее снова набираем краску и путём примакивания ворса кисти рисуем зёрна в колосе.

Обращаю ваше внимание на то, что основным фоном является поле, а в поле растёт великое множество колосков. Поэтому можно нарисовать колосков кто сколько захочет!

**Воспитатель:** Ребята, смотрите пока вы рисовали, ваши колоски превратились в муку! Давайте еще раз попробуем наколдовать пирожки? *(подходят к столу, выбирают необходимые картинки, складывают в корзинку, произносят*

*В корзине лежат пирожки и картинка с пирожками)*

**Воспитатель:** Знаете, ребята Красная Шапочка очень добрая девочка, она решила угостить вас вкусными пирожками, а эти пирожки мы отправим в сказку к Красной Шапочке. Сказка волшебная, поэтому пирожки на картинке по пути превратятся в настоящие!

### **3. Заключительная часть.**

По окончании рисования рассматриваем рисунки.

#### **Рефлексия:**

О каком жанре искусства мы сегодня говорили? *(пейзаж)*

Что на занятии мы рисовали? *(пшеничное поле и колоски)*

Трудно было рисовать, что именно? *(ответы детей)*

Понравились вам ваши рисунки? *(ДА)*

Понравилось вам рисовать пейзаж? *(ДА)*

**Воспитатель:** Вы такие молодцы! Очень красивые пшеничные поля и колосья у вас получились, и небо самое настоящее синее и голубое! А какое сейчас у вас настроение? У меня очень хорошее, спасибо вам ребята!

